

26 gennaio 2023

DIOCESANOIN **PIAZZA SANT'EUSTORGIO** LE IMMAGINI
DELL'AUTORE INGLESE: UN RITRATTO DEGLI ULTIMI**LEE JEFFRIES, ANGELO
DEGLI ANGELI ERDUTI**

Sono tutti entrati nel nostro sguardo anche se spesso lo abbiamo distolto perché è sempre imbarazzante, non tanto sapere dell'esistenza di chi abita con il suo disagio le strade di città dove il benessere è a pochi metri, quanto osservarla. L'inglese Lee Jeffries, invece, un giorno del 2008 lo fa: vede ai margini della maratona di Londra una homeless che ha scelto l'ingresso di un negozio come rifugio e la sua vita cambia. Capisce che non può limitarsi a fotografarla – e infatti viene in un primo momento rimproverato – e quindi la avvicina, le parla, stabilisce un rapporto e costruisce così un modus operandi che da allora applicherà nei suoi viaggi. Realizza così un'ampia serie di ritratti di quelli che definisce "angeli perduti", termine che ben riassume la sintonia che ha saputo ogni volta creare andando alla ricerca dell'umanità di ciascuno. Sono aspetti che si trovano in "Portraits. L'anima oltre l'immagine", la mostra curata da Barbara Silbe e Nadia Righi che si apre venerdì 27 al Museo Diocesano dove, aperto da martedì a domenica 10-18 ingresso 7 €. resterà fino al 16 aprile. Negli oltre cinquanta ritratti in bianco e nero e a colori si coglie lo stile di Jeffries che, nelle sue riprese ravvicinate dei volti, sottolinea i contrasti: quelli che caratterizzano le sue immagini per alludere simbolicamente a quelli delle vite che ha scelto di raccontare. Se è vero che sceglie di sottolineare le rughe, i capelli scarmigliati, le unghie sporche, è negli sguardi diretti, nella bellezza ancora presente di certe ragazze, nei gesti di affetto conservati da alcuni che Lee Jeffries indica la possibilità di indicare un possibile iscatto. Ma perché questo forse avvenga sa di non potersi limitare ad essere solo un testimone: è per questo che, accettando di parlare, ascoltare, sospendere ogni giudizio, dà senso al suo lavoro di fotografo. ◆

DOVE E QUANDO

Museo Diocesano,
piazza Sant'Eustorgio
dal 27 gennaio
fino al 16 aprile
chiostrisant'eustorgio.it

